Рассмотрено на заседании
Педагогического совета
ГБО ДО РА «ДШИ №6»
(протокол от «27» февраля 2019г. № 2)

Утверждаю
Директор ГБО ДО РА «ДШИ №6»
_____ Д.П. Гордиенко
«1» января 2019г.

Отчёт
о результатах самообследования

Государственной бюджетной организации дополнительного образования Республики Адыгея «Детской школы искусств №6» за 2018 год

г. Майкоп, 2019

СОДЕРЖАНИЕ

1. Введение 3
2. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности и система управления..... 3
3. Характеристика образовательных программ, реализуемых в организации..... 6
4. Кадровое обеспечение образовательной деятельности 7
5. Уровень и качество подготовки обучающихся..... 10
6. Характеристика системы воспитания в образовательной организации..... 14
7. Учебно-методическое, библиотечно-информационное, материально-техническое обеспечение образовательной деятельности..... 15
8. Приложение 1. Показатели деятельности государственной бюджетной организации дополнительного образования Республики Адыгея «Детская школа искусств №6» 16

I. ВВЕДЕНИЕ

Самообследование Государственной бюджетной организации дополнительного образования Республики Адыгея «Детская школа искусств №6» (далее – организация) проводилось в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ, Порядка проведения самообследования образовательной организацией, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 462, Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации образования от 10 декабря 2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», Уставом организации и приказом ГБО ДО РА «ДШИ №6» от 24.01.2018г. №16.

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности организации в 2018 году. При самообследовании анализировались следующие показатели деятельности организации:

– уровень и качество подготовки обучающихся по соответствующим образовательным программам;

– образовательная деятельность (соответствие содержания учебных планов и образовательных программ, соответствие качества подготовки выпускников по результатам текущей успеваемости и итоговых аттестаций требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников, наличие и достаточность информационной базы учебного процесса);

– воспитательная деятельность;

– концертная деятельность;

– конкурсная деятельность;

– методическая работа;

– кадровое обеспечение образовательной деятельности (качественный состав педагогических кадров);

– учебно-методическая литература и иные библиотечно-информационные ресурсы и средства обеспечения образовательной деятельности, необходимые для реализации образовательных программ;

– материально-техническая база (обеспеченность образовательной деятельности необходимым оборудованием).

Обобщенные результаты самообследования отражены в Приложении 1.

II. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ

Организация является правопреемником: «Детской школы казачьей культуры» в г. Майкопе, основанной в 1996 году на основании постановления Главы Администрации города Майкопа Республики Адыгея от 11.09.1996г. № 1028.

На основании постановления от 27.12.2018г. №290 «О принятии в государственную собственность Республики Адыгея муниципальных образовательных организаций, реализующих дополнительные образовательные программы в области искусств» организация была передана из муниципальной собственности в государственную и переименована из муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №6» в государственную бюджетную организацию дополнительного образования Республики Адыгея «Детская школа искусств №6».

Организация находится в ведении Министерства культуры Республики Адыгея.

Организационно-правовая форма – государственное учреждение; тип учреждения - бюджетное; вид учреждения – детская школа искусств.

Официальное наименование организации:

- полное: Государственная бюджетная организация дополнительного образования Республики Адыгея «Детская школа искусств №6».

- сокращенное: ГБО ДО РА «ДШИ №6».

Юридический адрес организации: 385000, Российская Федерация, Республика Адыгея, г. Майкоп, ул. Калинина, д. 214а.

Собственником имущества и учредителем организации является Республика Адыгея.

Функции и полномочия Учредителя, координацию деятельности организации осуществляет Министерство культуры Республики Адыгея.

Функции и полномочия собственника имущества осуществляет в рамках своей компетенции Комитет Республики Адыгея по имущественным отношениям.

Права юридического лица в части ведения уставной финансово-хозяйственной деятельности возникают у организации с момента её государственной регистрации, а право на образовательную деятельность и получение льгот, предусмотренных законодательством Российской Федерации, - с момента выдачи ей лицензии.

Организация в установленном законодательством Российской Федерации порядке несет ответственность за выполнение функций, определенных ей Уставом; за реализацию в полном объеме образовательных программ, в соответствии с утвержденными учебными планами; за соответствие форм, методов и средств организации образовательной деятельности возрасту, интересам и потребностям обучающихся; за жизнь и здоровье обучающихся и работников организации во время образовательной деятельности; за нарушение прав и свобод обучающихся и работников организации, а также за иное, предусмотренное законодательством Российской Федерации.

Организация имеет самостоятельный баланс, государственное задание и план финансово-хозяйственной деятельности, а также лицевые счета в органе казначейства Республики Адыгея по учёту средств бюджета и средств, полученных от приносящей доход деятельности, а также иные счета, открываемые в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Организация имеет печать со своим наименованием, иные необходимые для её деятельности печати, штампы, бланки, а также другие средства индивидуализации.

Организация может от своего имени приобретать и осуществлять имущественные и личные неимущественные права, нести обязанности, быть истцом и ответчиком в суде.

Организация осуществляет свою деятельность в соответствии с законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, Республики Адыгея, а также Уставом и лицензией на право ведения образовательной деятельности.

Органами коллегиального управления организацией являются: общее собрание трудового коллектива, педагогический совет, общешкольное родительское собрание, родительский совет, деятельность которых осуществляется на основании соответствующих локальных нормативных актов организации.

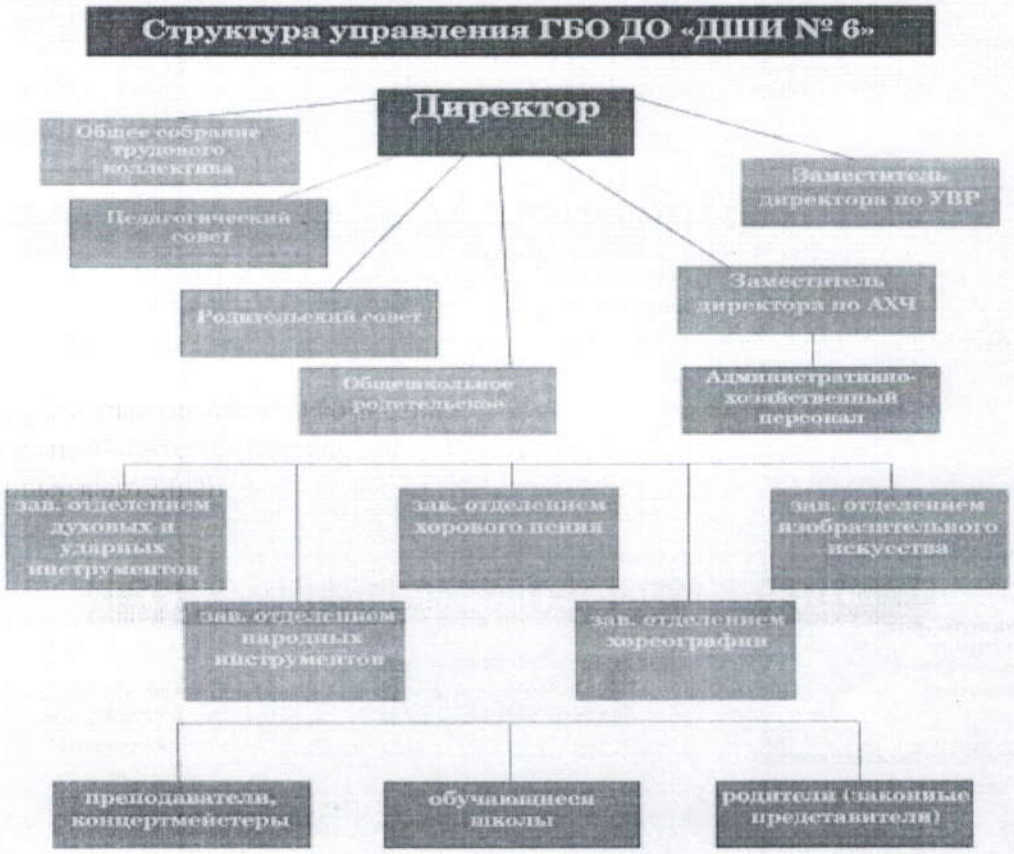
В организации функционируют объединения преподавателей по одной образовательной области (отделения, предметные (цикловые) комиссии), которые осуществляют проведение учебной, воспитательной, методической работы по одному или нескольким родственным учебным предметам и воспитательному направлению *(Схема 1)*.

1. Отделения

- духовые и ударные инструменты;
- народные инструменты;
- хоровое пение;
- хореографии;
- ИЗО;
- раннее эстетическое развитие.

2. Предметные (цикловые) комиссии:
- музыкально-теоретические дисциплины;
- общее фортепиано.

Схема 1.



Локальные нормативные акты, регламентирующие деятельность организации:

1. Устав ГБО ДО РА «ДШИ №6»;
2. Коллективный договор на 2019-2022г.;
3. Правила внутреннего трудового распорядка работников ГБО ДО РА «ДШИ №6»;
4. Кодекс профессиональной этики работников ГБО ДО РА «ДШИ №6»;
5. Правила внутреннего распорядка для обучающихся ГБО ДО РА «ДШИ №6»;
6. Положение об Общем собрании трудового коллектива ГБО ДО РА «ДШИ №6»
7. Положение о Педагогическом совете ГБО ДО РА «ДШИ №6»;
8. Положение о Родительском совете ГБО ДО РА «ДШИ №6»;
9. Положение об Общешкольном родительском собрании ГБО ДО РА «ДШИ №6»;
10. Положение о персональных данных работников и обучающихся ГБО ДО РА «ДШИ №6»;
11. Правила приема и отбора детей в ГБО ДО РА «ДШИ №6» по дополнительным предпрофессиональным и дополнительным общеразвивающим программам в области искусств.

12. Положение о работе с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья в ГБО ДО РА «ДШИ №6»;

13. Положение об обучении по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренному обучению, в пределах осваиваемой образовательной программы в ГБО ДО РА «ДШИ №6»;

14. Положение о системе оценок, формах и порядке проведения текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся ГБО ДО РА «ДШИ №6»;

15. Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные и дополнительные общеразвивающие программы в области искусств

16. Положение о переводе, отчислении и восстановлении обучающихся ГБО ДО РА «ДШИ №6»;

17. Положение о правах обучающихся, меры их социальной поддержки и стимулировании в ГБО ДО РА «ДШИ №6»;

18. Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений;

19. Положение об оказании платных образовательных услуг ГБО ДО РА «ДШИ №6»;

20. Положение об организации проведении аттестации педагогических работников на соответствие занимаемой должности, осуществляющих образовательную деятельность.

Выводы и рекомендации:

1. Структура и система управления организацией достаточны и эффективны для выполнения уставных целей и задач. Управление организацией строится на принципах открытости и гласности.

2. Локальные нормативные акты организации разработаны в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации и соответствуют уставным целям и задачам организации.

III. ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ, РЕАЛИЗУЕМЫХ В ОРГАНИЗАЦИИ

Организация осуществляет следующие основные виды деятельности:

1. реализует дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств, в соответствии с федеральными государственными требованиями (далее – ФГТ):

– дополнительная предпрофессиональная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» (срок освоения - 8(9) лет);

– дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Живопись» (срок освоения - 5(6) лет);

– дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество» (срок освоения - 5(6) лет);

– дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» (сроки освоения - 5(6) и 8(9) лет);

– дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (сроки освоения - 5(6) и 8(9) лет);

– дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение» (срок освоения - 8(9) лет).

2. реализует дополнительные общеразвивающие программы в области искусств:

– дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов - баян, аккордеон, гармонь,

домра, гитара, флейта, кларнет, труба, саксофон, ударные инструменты, синтезатор) (сроки освоения - 3 (4) года);

– дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Основы музыкального искусства (хоровое пение)» (сроки освоения - 3 (4) года);

– дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Основы музыкального искусства (сольное пение)» (сроки освоения – 3 (4) года);

– дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального, изобразительного, актерского и хореографического искусства «Раннее эстетическое развитие» (сроки освоения -1 год).

3. Дополнительные платные образовательные услуги:

– организация подготовительной группы к школе по видам искусств.

Образовательной деятельности в организации регламентируется учебными планами, годовым календарным учебным графиком и расписанием учебных занятий.

По каждой образовательной программе разработан учебно-методический комплекс (учебные программы дисциплин, календарный учебный график и др.).

Выводы и рекомендации:

1. В организации реализуются дополнительные предпрофессиональные программы и дополнительные общеразвивающие программы.

2. По каждой образовательной программе разработан учебно-методический комплекс.

3. Содержание образования по каждой образовательной программе соответствует ФГТ и методическим рекомендациям.

IV. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

В процессе самообследования кадрового обеспечения образовательной деятельности рассматривались следующие показатели: численность педагогических работников, наличие образования, наличие квалификационной категории, педагогический стаж, возрастной ценз, сведения о повышении квалификации, количество педагогических работников, обеспечивающих методическую деятельность, наличие правительственных и других наград, наличие публикаций, подготовленных педагогическими работниками.

В результате анализа кадрового обеспечения образовательной деятельности выявлено следующее:

Общая численность педагогических работников учреждения составляет 32 человек, из них:

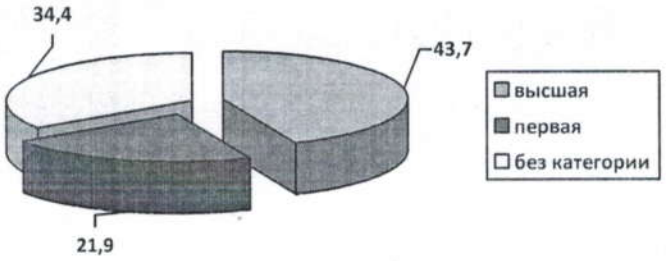
- 27 преподавателей;
- 5 концертмейстеров.

Из 32 человек, 22 чел. имеют высшее образование, что составляет 68,7% в общей численности педагогических работников, 10 чел. имеют среднее профессиональное образование, что составляет 32,3%.

14 педагогических работников имеют высшую квалификационную категорию, что составляет 43,7%, 7 педагогических работников - первую квалификационную категорию, что составляет 21,9% в общей численности педагогических работников, 11 педагогических работников – без категории, что составляет 34,4%. (*Диаграмма 1*).

Диаграмма 1.

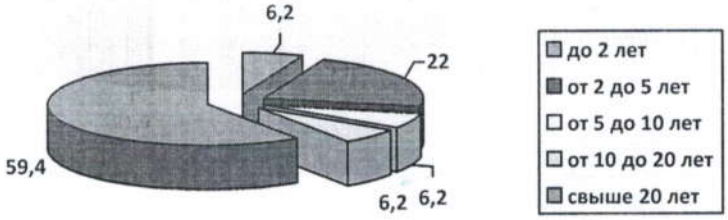
Сведения о наличии у преподавателей квалификационных категорий (в %)



Педагогический стаж работы до 2 лет имеют 2 человека, что составляет 6,2% в общей численности педагогических работников, от 2 до 5 лет – 7 чел. (22%), от 5 до 10 лет – 2 чел. (6,2%), от 10 до 20 лет – 2 чел. (6,2%), педагогический стаж работы свыше 20 лет имеют 19 человек, что составляет 59,4% в общей численности педагогических работников (*Диаграмма 2*).

Диаграмма 2.

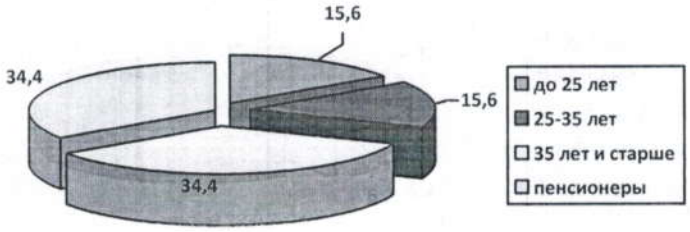
Сведения о педагогическом стаже (в %)



5 педагогических работников имеют возраст до 25 лет, что составляет 15,6%, 25-35 лет – 5 чел. (15,6%), 35 лет и старше – 11 чел. (34,4%), пенсионеры - 11 чел. (34,4%). Средний возраст преподавателей составляет 45 лет (*Диаграмма 3*).

Диаграмма 3.

Возрастное деление педагогических кадров (в %)



Численность преподавателей и концертмейстеров, прошедших в 2018 году повышение квалификации по профилю педагогической деятельности составила 3 человека, что составляет - 9,4 % в общей численности педагогических работников.

Количество преподавателей, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, конференции, семинары и т.д.) составило 7 человек. Из них: республиканского уровня – 7 человек. Призерами стали 3 человека. *(Таблица 1).*

Таблица 1.

Участие преподавателей и концертмейстеров в конкурсных мероприятиях.

	Наименование мероприятия	уровень мероприятия	ФИО преподавателя	результат участия
1.	III Республиканский конкурс «Лучшая ДШИ-2018».	республиканский	Гордиенко Д.П.	диплом победителя
2.	X Республиканский конкурс творческих работ преподавателей учебных заведений отделения живописи и декоративно-прикладного творчества.	республиканский	Шарафан Т.Р. Клиджан Т.Р.	лауреат I ст.
3.	X Республиканский конкурс методических работ преподавателей детских школ искусств РА.	республиканский	Абеленцева М.Н.	лауреат III ст.
4.	V Республиканская открытая методическая конференция педагогических работников сферы искусства «Гармония будущего».	региональный	Ткаченко Т.С. Лукьянова Е.В. Галочкина С.И.	

Из 32 преподавателей и концертмейстеров: 5 педагогических работников (15,6%), имеют почетные звания Республики Адыгея; 2 преподавателя (6,3%) отмечены ведомственной наградой Министерства образования и науки Российской Федерации; 1 преподаватель (3,1%) награжден знаком «Отличник народного просвещения Российской Федерации» 1 преподаватель (3,1%) имеет почетную награду. 3 преподавателя имеют почетные звания «Заслуженный работник культуры Республики Адыгея»: Азоян П.А., Бочарникова Н.Г., Расколец С.И. 2 преподавателя имеют почетные звания «Заслуженный артист Республики Адыгея»: Полун Е.А., Ефименко А.Е. 1 преподаватель звание «Почетный работник общего образования» - Абеленцева М.Н. 1 преподаватель имеет почетную награду «Отличник народного просвещения» - Дрижакова Н.Е.

В штатном расписании организации не предусмотрено должности педагога-психолога, социального педагога. Система психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания организована на уровне заместителя директора по УВР и классных руководителей.

Выводы и рекомендации:

1. Кадровое обеспечение образовательной деятельности в целом достаточно для реализации образовательных программ. Уровень образования и квалификации преподавателей соответствует требованиям ФГТ и иным нормативным актам, имеется потребность в штатных преподавателях по классу баяна (1 чел.), духовых инструментов (кларнет, труба) – (2 чел.), вокала – (1 чел.), фортепиано (1 чел.), концертмейстер (1 чел.).

2.Творческая активность преподавателей и результаты их участия в массовых мероприятиях находится на хорошем уровне. Имеются призеры регионального уровня мероприятий.

3. В организации систематически ведется работа по созданию благоприятных условий для повышения квалификации педагогических работников, по оказанию методической помощи молодым специалистам. Повышение квалификации носит системный характер. Преподаватели и концертмейстеры постоянно совершенствуют своё педагогическое мастерство, исполнительский уровень.

V. УРОВЕНЬ И КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

В процессе самообследования организации рассматривались следующие показатели: контингент обучающихся, возрастные характеристики обучающихся, сохранность контингента обучающихся, качество подготовки обучающихся, численность обучающихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью; численность обучающихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсах, фестивалях, выставках) на различных уровнях, численность обучающихся – призеров массовых мероприятий (конкурсов, фестивалей, выставок) различных уровней; численность обучающихся, участвующих в образовательных и социальных проектах; качество подготовки обучающихся, доля обучающихся старшего школьного возраста, избравших профессию, связанную с профилем обучения; доля обучающихся младшего и среднего школьного возраста, мотивированных на продолжение обучения по профилю учреждения; доля обучающихся и их родителей (законных представителей) удовлетворенных качеством оказываемой образовательной услуги *(Таблицы 3,4,5,6,7)*.

Из 240 обучающихся – 166 человек обучается по дополнительной предпрофессиональной программе (69%), 74 человека обучаются по общеразвивающей программе (31%).

Диаграмма 1. «Распределение по образовательным программам»

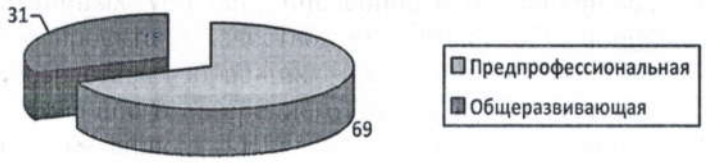


Таблица 1 «Распределение по образовательным программам»

Наименование программы		вид программы	
		предпрофессиональная	общеразвивающая
		(чел.)	*(чел.)*
1.	Духовые и ударные инструменты	19	4
2.	Народные инструменты	15	14

3.	Хоровое пение	20	28
4.	Хореографическое творчество	49	28
5.	Живопись	21	-
6.	Декоративно-прикладное творчество	42	-
	ВСЕГО:	166	74

Предпрофессиональная программа		Общеразвивающая программа	
Духовые инструменты	19 чел.	Духовые инструменты	4 чел.
Народные инструменты	15 чел.	Народные инструменты	14 чел.
Хоровое пение	20 чел.	Хоровое пение	28 чел.
Хореография	49 чел.	Хореография	28 чел.
Живопись	21 чел.	-	-
Декоративно-прикладное творчество	42 чел.	-	-
Итого:	166 чел.	Итого:	74 чел.

Таблица 3.

Возрастные характеристики обучающихся.

	Наименование показателя	Кол-во чел./(%)
1.	Общая численность обучающихся, в том числе:	240/100%
1.1.	Детей младшего школьного возраста (7-10 лет)	69/28,75%
1.3.	Детей среднего школьного возраста (11-14 лет)	160/66,66%
1.4.	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	11/4,58%
2.	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся на 2-х и более отделениях в общей численности учащихся	2/0,83%
3.	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	-/0%

Сохранность контингента - 98%.

Доля обучающихся старшего школьного возраста, избравших профессию, связанную с профилем обучения – составляет 32% (9из 28 выпускников). Также 47 обучающихся младшего и среднего школьного возраста мотивированы на продолжение обучение по профилю. 9 выпускников продолжили свое профессиональное образование по образовательным программам в области культуры и искусства. *(Таблица 4).*

Таблица 4

Сведения о поступлении обучающихся в 2017 году.

№	Название вуза или ссуза	наименование специализации	количество поступивших (чел.)
1.	АРКИ им. У.Х. Тхабисимого	Вокальное искусство	1

2.	АРКИ им. У. Х Тхабисимова	Декоративно- прикладное творчество	2
3.	АРКИ им. У.Х. Тхабисимова	Актерское искусство	1
4.	АРКИ им. У.Х. Тхабисимова	История хореографии	1
5.	Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова	Инструментальное исполнительство	1
6.	Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова	Сольное народное пение	1
7.	Шахтинский музыкальный колледж	Инструментальное исполнительство	1
8.	Институт искусств АГУ	Хореографическое искусство	1
	Всего:		9

По итогам текущего контроля качество подготовки обучающихся составило 92%.

Важным показателем качества подготовки обучающихся являются результаты участия обучающихся в конкурсных мероприятиях. Так, в 2018 году обучающиеся приняли участие в 31 массовом мероприятии (конкурсе, конференции, семинаре и т.п.), из которых 11-международного уровня,2- регионального, 8 – всероссийского, 8 – республиканского и 2 – городского уровней. 94 человек стали призерами в этих конкурсах, что составило 39,1% в общей численности обучающихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсах, конференциях, семинарах и т.п.). (*Таблица 5*).

Таблица 5.

Сведения об участии обучающихся в массовых мероприятиях.

№	Наименование мероприятия	уровень мероприятия	всего уч.	ФИО участника/ коллектив – призеры	результат участия
1.	VII Республиканский конкурс детского и юношеского декоративно прикладного искусства «Прикладных дел мастера» (г. Майкоп)	республиканский	3	Магарина В. Круглова М. Безуглая А.	Лауреат II ст. Лауреат III ст. Лауреат III ст.
2.	Межрегиональный конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах (г. Краснодар).	межрегиональный	1	Шалаенко Д.	Лауреат II ст.

3.	IX открытый городской фестиваль-конкурс детского и юношеского художественного творчества «Жемчужины Майкопа-2018» (г. Майкоп).п	городской	1(10)	Ковешникова Е. Тюткалова Е. Дует: Ефименко Д. и Астанина С. Квартет: Стамбулцян К. Степаницина Д. Кулинич В. Толочинская Л. Дует: Стамбулцян К. Степаницина Д.	Лауреат I ст. Лауреат I ст. Лауреат I ст. Лауреат II ст. Лауреат III ст.
4.	Городской фестиваль-конкурс исполнительского мастерства «Музыкальная весна-2018» (г. Майкоп).	городской	4	Шевченко Г. Языкова А. Куцаев М. Никифоров М.	Лауреат I ст. Лауреат III ст. Лауреат II ст. Лауреат I ст.
5.	Республиканский конкурс «Живой национальный музей 2018»	республиканский	3	Челышкова А. Титова М. Круглова В.	Лауреат I ст. Лауреат II ст. Лауреат III ст.
6.	XXX Международный творческий фестиваль конкурс «На творческом олимпе» (г. Сочи).	международный	6	Щербак Я. Куева А. Гордиенко Ю. Пономарёва В. Сарьян С. Князева К.	Лауреат I ст. Лауреат I ст. Лауреат I ст. Лауреат I ст. Лауреат II ст. Лауреат II ст.
7.	Международный олимпиада по музыке. (г. Уфа).	международный	5	Бриних И. Сегеева А. Завгородний И. Кат Д. Дорохова П.	Лауреат II ст. Лауреат I ст. Лауреат I ст. Лауреат I ст. Лауреат II ст.
8.	Республиканская музыкально – теоретическая олимпиада учащихся ДШИ	республиканская	2	Шалаенко Д. Завгородний И.	Лауреат I ст. Лауреат III ст.
9.	IV Региональный конкурс гитаристов «Гранд соло» имени М. Илютина (п. Тульский).	региональный	3	Шевченко Г. Алёшин М. Катугина Е.	Лауреат I ст. Лауреат III ст. Лауреат III ст.
10.	IV Республиканский фестиваль исполнителей	ресрпубликанский	6	Орлова Д. Гмызина М.	Лауреат I ст. Лауреат II ст.

	произведений композиторов Р.А.			Кадатская А. Соловьёва С. Северинова У. Филатова М.	Лауреат II ст. Лауреат III ст. Лауреат III ст. Лауреат III ст.
11.	VII Республиканский конкурс вокалистов «Cantabile» (г. Майкоп).	республиканский	1	Пономарёва В.	Лауреат I ст.
12.	V Всероссийский конкурс детского и юношеского творчества «Наследие Великой Победы»	всероссийский	3(25)	анс. «Реверанс» Зенько Е. анс. «Улыбка»	Лауреат I ст. Лауреат II ст. Лауреат I ст.
13.	Республиканский конкурс юных художников «Рисую солнечную Адыгею» (г. Майкоп).	республиканский	1	Панфилова Е.	Лауреат III ст.
14.	Международный фестиваль «Открытый мир искусств» (г. Ростов-на-Дону).	международный	1	Джганджгава А.	Лауреат I ст.
15.	VI Всероссийский фестиваль-конкурс «Волшебство звука» (г. Майкоп).	всероссийский	1(6)	Оркестр духовых и ударных инструментов	Лауреат I ст.
16.	Конкурс детского рисунка «Это земля твоя и моя» в рамках Международной акции «Ночь музеев-2018» (г. Майкоп).	международный	2	Раенбакова А. Метов Т.	Лауреат III ст. Лауреат I ст.
17.	Международный фестиваль –конкурс вокальных и хореографических коллективов «Люблю тебя, мой край родной» (г. Крапоткин).	международный	7(25)	Квартет «Радуга»(мл.) Анс. «Радуга» Анс. «Радуга» Омелькова Е. Зенько Е. Анс «Реверанс» Анс «Реверанс»	 Лауреат II ст. Лауреат I ст. Лауреат I ст. Лауреат I ст. Лауреат I ст. Лауреат I ст. Лауреат I ст.
18.	Международный конкурс-фестиваль детского рисунка «Нардский эпос» (г. Нальчик).	международный	1	Магарина С.	Лауреат III ст.
19.	XVIII Международный фестиваль «Мы гордимся тобой Россия» (г. Москва).	международный	14	Орлова М. Кальная Д. Гузенко К. Безуглая А.	Лауреат III ст. Лауреат III ст. Лауреат II ст. Лауреат III ст.

				Кононова М. Гмызина М. Круглова В. Филатова М. Челышкова М. Мхитарян Т. Магарина С. Безуглая А. Магарина А. Соловьёва С.	Лауреат II ст. Лауреат I ст. Лауреат I ст. Лауреат I ст. Лауреат I ст. Лауреат I ст. Лауреат I ст. Лауреат I ст. Лауреат I ст. Лауреат I ст.
20.	Всероссийский конкурс детского изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Отражение воображения». (г. Майкоп)	всероссийский	7	Тлиф С. Пинчук К. Дашевская А. Бакуменко П. Безуглая А. Веклич А. Коллективная работа 2 класса	Лауреат I ст. Лауреат II ст. Лауреат III ст. Лауреат II ст. Лауреат II ст. Лауреат III ст. Лауреат III ст.
21.	Республиканский пленэр «Выставка по итогам пленэра «Эколята-молодые защитники природы». (г. Майкоп)	республиканский	6	Гузенко К. Тлиф С. Раенбакова А. Исущева А. Челышкова А. Панфилова Е.	
22.	Международный конкурс исполнительского мастерства «Хрустальный перезвон» (г. Краснодар).	Международный	1	Шалаенко Д.	Лауреаты II ст.
23.	VI Межрегиональный фестиваль- конкурс холреографического искусства «Танцевальный олимп» (г. Майкоп).	международный	1	Шахно Е.	Лауреат II ст.
24.	Всероссийский хоровой фестиваль конкурс. (г. Ростов-на Дону).	всероссийский	1(6)	Детский фольклорный ансамбль МБУ ДО «ДШИ № 6»	Лауреат I ст.
25.	VI Всероссийский-конкурс исполнителей на народных инструментах «Жемчужина Кубани»	всероссийский	2	Шевченко Г. Алёшин М.	Лауреат II ст. Лауреат IIIст.

	(г. Краснодар).				
26.	Республиканский конкурс – выставка детского и юношеского изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Золотая нить Сэтэнай» (г. Майкоп).	республиканский	3	Пригода Ю. Берчун А. Гузенко К.	Лауреат III ст. Лауреат III ст. Лауреат II ст.
27.	Всероссийский фестиваль-конкурс духовых оркестров и ансамблей «Pifferari»	всероссийский	1(6)	Оркестр духовых и ударных инструментов.	Лауреат I ст.
28.	Всероссийский хоровой фестиваль (финал) (г. Москва)	всероссийский	1(10)	Детский фольклорный ансамбль «ДШИ №6»	Лауреат I ст.
29.	Международный конкурс исполнительского мастерства «Вдохновение» (г. Майкоп)	международный	3	Алёшин М. Гордиенко Ю. Сарьян С.	Лауреат I степени Гран-при Гран-при
30.	Международный конкурс фестиваль искусств и творчества «Балтийское созвездие» (г. Краснодар)	международный	4	Теницкий Д. Гордиенко Ю. Сарьян С. Удоденко М.	Лауреат II ст. Лауреат I ст. Лауреат I ст. Лауреат III ст.
31.	VII Всероссийский фестиваль одарённых детей «Уникум» по направлению декоративно прикладное искусство.	Всероссийский	1	Кононова А.	Диплом финалиста

Связь учреждения с профессиональными учебными заведениями в области культуры и искусства, профессиональное просвещение выпускников, развитие их интересов и склонностей, максимально приближенных к профессиональным компетенциям (профессиональная консультация, профессиональный подбор, социально-профессиональная адаптация и т.п.) осуществляется отделениями, преподавателями специальных дисциплин. Продолжается укрепление профориентационных связей с АРКИ им. У. Тхабисимова (работа кураторов, посещение открытых уроков, «мастер-классов», концертов, выставок студентов и педагогов, обучение на курсах повышения квалификации). Учреждение является базой для проведения

практик для студентов хореографического факультета Института искусств АГУ, студентов отделения живописи и декоративно-прикладного искусства АРКИ им. У.Х. Тхабисимова.

В 2018 году проводился мониторинг по теме «Удовлетворенность потребителей (родителей и законных представителей) качеством предоставляемой муниципальной услуги в МБУ ДО «ДШИ №6» с целью выявления уровня удовлетворенности потребителей качеством оказываемой услуги по дополнительному образованию детей в области искусств. Из числа опрошенных 100% потребителей удовлетворены качеством предоставляемой услуги 98,3% потребителей (значение, установленное в муниципальном задании – 83%). (*Таблица 6,7*).

Таблица №6 «Сведения о количестве опрошенных родителей»

Наименование программы		вид программы	
		предпрофессиональная	общеразвивающая
		(чел.)	*(чел.)*
1.	Духовые и ударные инструменты	19	74
2.	Народные инструменты	15	
3.	Хоровое пение	20	
4.	Живопись	21	
5.	Хореографическое творчество	49	
6.	Декоративно-прикладное творчество	42	
	ВСЕГО:	240	

Таблица №7 «Доля родителей (законных представителей) удовлетворенных условиями и качеством образовательной услуги»

Наименование образовательной программы	Количество опрошенных			
	всего		из них удовлетворенных	
	чел.	*в %*	*чел.*	*в %*
ДПОП «Духовые и ударные инструменты»	19	100	19	100
ДПОП «Народные инструменты»	15	100	15	100
ДПОП «Хоровое пение»	20	100	20	100
ДПОП «Хореографическое творчество»	49	100	49	100
ДПОП «Декоративно-прикладное творчество»	42	100	42	100
ДПОП «Живопись»	21	100	21	100
Дополнительные общеразвивающие программы	74	100	70	94,6
Итого по учреждению:	240	100	236	98,3

Выводы и рекомендации:

1. Обучающиеся учреждения являются участниками и призерами массовых мероприятий (конкурсов, конференций, семинаров и т.п.) различных уровней.

2. Ведётся работа по сохранности контингента.

3. Качество подготовки обучающихся позволяет выпускникам успешно продолжать профессиональное образование по образовательным программам в области культуры и искусства.

4. Уровень удовлетворенности родителей (законных представителей) обучающихся качеством образования – высокий.

VI. ХАРАКТЕРИСТИКА СИСТЕМЫ ВОСПИТАНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ.

Реализация комплекса воспитательных мероприятий осуществляется с учетом законодательства Российской Федерации, планов воспитательной работы учреждения и внутренних локальных нормативных актов. Воспитательная работа охватывает всю образовательную деятельность.

Большое внимание уделяется решению следующих задач:

– формированию личностных качеств: высокой нравственности, милосердия, порядочности;

– усиления внимания к патриотическому и гражданскому воспитанию через пробуждение интереса к истокам русской истории, культуре и народному творчеству;

– воспитанию чувства патриотизма с помощью достижений народного искусства, фольклора;

– развитию художественного вкуса и культуры обучающихся на примерах духовных традиций народов России;

– приобщению к художественному творчеству, выявление одарённых детей;

– формированию здорового образа жизни через сотрудничество с родителями.

– приобщению к воспитательной работе семьи, включению семьи в единое воспитательное пространство.

Воспитательная работа строится на системе общешкольных родительских собраний, классных часов, тематических вечеров, художественно-творческой и конкурсной деятельности.

Эстетическое воспитание и чувство коллективизма осуществляется через работу в творческих коллективах: вокально-хоровых, хореографических, оркестровых и через организацию совместного творчества.

Активно используется социальное партнёрство с другими учреждениями через творческое сотрудничество, традиционные общешкольные мероприятия.

За текущий период проведено 28 школьных мероприятий, наиболее значимые из них:

-интегрированная игра «Делу время, а потехе час»;

-концерт «Романсы Тургеневской поры»;

-школьный бал, «Первый бал Наташи Ростовой»;

-школьный конкурс «Юный балетмейстер»

- концерт, посвященный 8 марта «Первоклассный концерт»;

- общешкольный конкурс «Лучший учащийся»

- концерт, посвящённый празднику папы «Тебе папа!»;

- выставка «У кукол всё как у людей».

Учащиеся приняли участие в 12 культурно-массовом мероприятии муниципального уровня, наиболее яркие среди них:

- отчётный концерт школы «Дом, где согреваются сердца»;

- концерт «В добрый путь выпускники»

- отчётный концерт отделения хореографии , посвящённый 35- летию ансамбля «Радуга»;

- награждение лауреатов «Лучшие творческие коллективы 2018г.»;

- выставка посвящённая Дню Республики

-участие в выставке работ мастеров ДПИ ИЗО искусства народов России «Всероссийский форум национальных меньшинств»;

- участие во Всероссийском форуме ко Дню славянской письменности.

Выводы и рекомендации:

1. Воспитательная деятельность в учреждении ориентирована как на формирование социально-значимых качеств, установок и ценностей ориентации личности, так и на создание благоприятных условий для всестороннего гармоничного, духовного, интеллектуального и физического развития, самосовершенствования и творческой самореализации личности.

VII. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ, БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОЕ, МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

В целях совершенствования образовательной деятельности в учреждении ведется методическая работа, которая направлена на решение следующих задач:

– совершенствование содержания учебных программ, методики и технологии обучения, воспитания и развития обучающихся с различным уровнем подготовки и развития творческих способностей;

– разработку нормативно-правовой документации по работе с одарёнными, профессионально ориентированными обучающимися;

– совершенствование требований к уровню подготовки обучающихся и выпускников;

– разработку и внедрение региональных компонентов образования.

Основными направлениями методической работы преподавателей является подготовка и проведение мастер-классов, открытых уроков, творческих показов, концертов классов, прослушиваний, просмотров, также участие в различных конференциях, семинарах, круглых столах с докладами.

В целях качественного учебно-методического, информационного и библиотечного обеспечения функционирует библиотека. Библиотечный фонд составляет: 2445 экз. учебно-методической литературы, 167 экз. аудио и видеоматериалов. Также имеются современные периодические издания, в том числе журналы. Вся поступающая литература подлежит учету и фиксируется в соответствующих документах.

Учреждение имеет достаточную материально-техническую базу. За учреждением на праве оперативной собственности закреплено следующее недвижимое имущество:

-земельный участок площадью 3874 кв.м. (свидетельство о гос. регистрации права от 18.05.2011г. серия 01-АА №350250);

-нежилое здание общей площадью 827,6 кв.м. (свидетельство о гос. регистрации права от 27.05.2013г. серия 01-АА №502653);

-учебный корпус общей площадью 161,5 кв.м. (свидетельство о гос. регистрации права от 27.05.2013г. серия 01-АА №502652).

Общая площадь зданий составляет 989,1 кв.м., учебная площадь – 577,6 кв.м., что составляет 3 кв.м. площади на одного учащегося. Наличие специализированных классов (для индивидуальных и групповых занятий) по отделениям:

1.	теоретических	2
2.	театральных	-
3.	инструментальных	6
4.	хореографических	2

5.	живопись, ДПИ	4
6.	хорового пения	2
Наличие других помещений:		
1.	зал	1
2.	библиотека	1
3.	фонотека	-
4.	компьютерный класс	-
5.	костюмерная	1
6.	кабинет директора	1
7.	приемная директора	1
8.	кабинет заместителя директора по УВР	1
9.	кабинет заместителя директора по АХЧ	1
10	учительская	1

Разрешения органов государственного противопожарного надзора и государственного санитарно-эпидемиологического надзора на все используемые площади имеются.

Учреждение располагает легковым автомобилем марки ИЖ 2126, 1999 г.

Для выполнения административно-хозяйственной деятельности в Учреждении имеется вся необходимая компьютерная техника с установленным лицензионным программным обеспечением.

Учреждение в целом укомплектовано необходимыми музыкальными инструментами, однако многие из них нуждаются в замене по причине износа.

Для участия творческих коллективов в конкурсах и концертах приобретены концертные сценические костюмы и обувь.

Классы оснащены мебелью, обеспечены учебно-наглядными пособиями, техническими средствами обучения.

Учреждение располагает следующим оборудованием:

- телевизор – 5 шт.;
- персональный компьютер – 5 шт.;
- музыкальный центр – 3 шт.;
- ксерокс – 1 шт.;
- ДВД проигрыватель – 1 шт.;
- микрофоны – 2 шт.;
- ноутбук – 2 шт.;
- проектор – 1 шт.;
- цифровая фотокамера – 1 шт.;
- цифровая видеокамера – 1 шт.;
- активная акустическая система – 2 шт.;
- звуковой микшер Behringer XENYX QX1202 USB – 1 шт.;
- микшерный пульт малошумящий премиум-класса Behringer XENYX QX1832USB-EU – 1 шт.
- вокальная радиосистема с 2-мя ручными передатчиками и капсюлем D88 – 1 шт.;
- МФУ – 2 шт.;
- мобильный акустический комплект American Audio PPA-210 – 1 шт.

Учреждение имеет официальный Интернет сайт (mpdshi6.ru), электронную почту. Создана локальная сеть.

Выводы и рекомендации:

1. Методическая работа выполняется в соответствии с уставом учреждения, в то же время необходимо продолжить работу по активизации участия преподавателей в научно-методических конференциях, конкурсах профессионального мастерства.

2. Библиотечный фонд учреждения пополняется новейшей учебной, методической, нотной литературой, а также периодическими изданиями и в целом удовлетворяет требованиям по оснащенности информационными источниками учебно-воспитательной деятельности.

3. Материально-техническая база учреждения имеет положительную динамику развития. Для осуществления образовательной деятельности учреждение располагает необходимыми учебными классами, музыкальным инструментарием, специальным учебным оборудованием, обеспечивающими качественную подготовку обучающихся. В то же время необходимо продолжать работу по дальнейшему совершенствованию материально-технической базы.

4. Санитарные и гигиенические нормы выполняются, уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников соответствует установленным требованиям.

Приложение №1

Показатели деятельности
Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Детская школа искусств №6»
по состоянию на 2018 год

№ п/п	Показатели	Единица измерения
А	Б	В
1.	**Общие сведения об организации дополнительного образования детей**	
1.1	**Реквизиты лицензии (орган, выдавший лицензию; номер лицензии, серия, номер бланка; начало периода действия; окончание периода действия)**	**№118 от 16 марта 2017г. выдана: Министерством образования и науки Республики Адыгея**
1.2	Наличие структурного подразделения, филиала	–
1.3	Реализуемые образовательные программы в соответствии с лицензией (перечислить) - дополнительные общеразвивающие программы; - дополнительные предпрофессиональные программы.	6 ед. 6 ед.
1.4	Сроки реализации образовательных программ: менее 3 лет от 3 и более	0 ед. 12 ед.
1.5	Общая численность обучающихся	240 чел.
1.6	Количество/доля обучающихся по каждой реализуемой образовательной программе: дети дошкольного возраста дети младшего школьного возраста дети среднего школьного возраста дети старшего школьного возраста	0 чел. 69 чел./28,75% 160 чел./66,66% 11 чел./4,58 %
1.7	Из общей численности обучающихся занимаются на 2-х и более отделениях	2 чел./0,83%
1.8	Сверх общей численности обучающихся занимаются на платной основе	108 чел./31%
1.9	Количество/доля обучающихся с использованием дистанционных образовательных технологий	–
1.10	Количество/доля обучающихся с ограниченными возможностями здоровья	-
1.11	Доля авторских программ	–

№ п/п	Показатели	Ед. измерения
А	Б	В
1.12	Доля программ, интегрирующихся с профильным обучением, предпрофильной подготовкой, непрерывным образованием	50%
1.13	Количество / доля обучающихся по программам для детей с повышенной мотивацией к обучению	166/69,16%
1.14	Количество массовых мероприятий, проведенных организацией: на муниципальном уровне на региональном уровне на федеральном уровне	2 – –
2.	Образовательные результаты обучающихся	
2.1	Контингент обучающихся	240 чел.
2.1.1	Соответствие контингента обучающихся контрольному нормативу, заявленному в приложении к лицензии	100 %
2.1.2	Доля обучающихся среднего и старшего школьного возраста	171 чел./71,25%
2.1.3.	Сохранность контингента обучающихся (от первоначального комплектования)	98 %
2.2	Качество подготовки обучающихся	92%
2.2.1	Доля обучающихся, занимающихся научно-исследовательской, проектной деятельностью	–
2.2.2	Количество/доля обучающихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции и т.д.): на муниципальном уровне; на региональном уровне; на федеральном, международном уровне	169. чел./70,4% 14 чел./5,8% 29 чел./12,1% 126 чел./52,5%
2.2.3	Количество/доля обучающихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции и т.д.), из них: на муниципальном уровне; на региональном уровне; на федеральном, международном уровне	94 человек /39,1% 9 чел./3,7% 23 чел./9,6% 62 чел. /25,8%
2.2.4	Доля обучающихся, занятых в образовательных, социальных программах и проектах: международных, федеральных региональных, муниципальных	1 чел./ 0,41%
2.2.5.	Доля обучающихся старшего школьного возраста, избравших профессию, связанную с профилем обучения в организации дополнительного образования детей	9 чел./ 29%
2.2.6.	Доля обучающихся младшего и среднего школьного возраста, мотивированных на продолжение обучения по профилю организации дополнительного образования детей	37 чел./15,4%
2.2.7	Доля обучающихся, удовлетворенных качеством оказываемой образовательной услуги	100 %
2.2.8	Доля родителей (лиц их заменяющих) удовлетворенных качеством оказываемой образовательной услуги	99,2 %

№ п/п	Показатели	Ед. измерения
А	Б	В
3.	Кадровое обеспечение учебного процесса	
3.1	Общая численность педагогических работников	32 чел.
3.2	Количество/доля педагогических работников, имеющих высшее образование, из них:	22 чел./68,7%
3.2.1	непедагогическое	–
3.3	Количество/доля педагогических работников, имеющих среднее специальное образование, из них	10 чел./32,2%
3.3.1	непедагогическое	–
3.4	Количество/доля педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, из них:	
3.4.1	высшая	14 чел./43,7%
3.4.2	первая	7 чел./22%
3.5	Количество/доля педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет: менее 2 лет от 2 до 5 лет от 5 до 10 лет от 10 до 20 лет 20 лет и более	 2 чел./6,2% 7 чел./22% 2 чел./6,2% 2 чел./6,2% 19 чел./59,4%
3.6.	Из общей численности работников находятся в возрасте моложе 25 лет 25 - 35 лет 35 лет и старше пенсионеры	 5 чел./15,6 % 5 чел./15,6 % 11 чел./34,4 % 11 чел./34,4 %
3.7	Количество/доля педагогических работников в возрасте до 30 лет	9 чел./28,1%
3.8	Количество/доля педагогических работников в возрасте от 55 лет	11чел./34,37 %
3.9	Количество/доля педагогических работников и управленческих кадров, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/переподготовку по профилю осуществляемой ими образовательной деятельности в учреждениях высшего профессионального образования, а также в учреждениях системы переподготовки и повышения квалификации	
3.10	Количество/доля педагогов, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, конференции, семинары и т.д.): на муниципальном уровне; на региональном уровне; на федеральном, международном уровне	 6 чел./18,75% 2 чел./6,25% –
3.11	Количество/доля педагогов-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, фестивали, конференции и т.д.), из них:	2 чел./6,25%

№ п/п	Показатели	Ед. измерения
А	Б	В
	на муниципальном уровне; на региональном уровне; на федеральном, международном уровне	2 чел./6,25% –
3.12	Наличие в организации педагога-психолога, социального педагога, психологической службы	нет
3.13	Наличие в организации системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет
4.	**Методическое обеспечение образовательного процесса**	
4.1.	Наличие специального методического структурного подразделения организации: - методический отдел - методический центр	нет
4.2.	Количество /доля специалистов, обеспечивающих методическую деятельность организации	-
4.3.	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками организации	3 ед.
ЛП	**Инфраструктура общеобразовательной организации**	
5.1	Количество персональных компьютеров в расчете на одного обучающегося	0,02 ед.
5.2	Наличие помещений для занятий, учебных репетиций, тренировок: учебные классы, мастерские, танц-классы	 13 2 2
5.3	Наличие помещений для организации досуговой деятельности: актовый зал, концертный зал, игровые помещения и т.д.	да
5.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха и т.д.	нет
5.5	Наличие технических средств обучения, орг. техники, мультимедийного оборудования	да
5.6.	Переход образовательной организации на электронный документооборот/ электронные системы управления	да
5.7.	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да
5.7.1	с обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
5.7.2	с медиатекой	нет
5.7.3	оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да
5.7.4	с выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	нет
5.7.5	с контролируемой распечаткой бумажных материалов	да
5.8	Количество/доля обучающихся и педагогов, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с)	28 чел.
5.9.	Наличие сайта организации в сети Интернет	да