



Советская ул., 176, г. Майкоп, 385000
тел. 52-22-79, факс 52-64-86

Советскэр ур., 176, кь. Мыекъуапэ, 385000
тел. 52-22-79, факс 52-64-86

ПРИКАЗ

От 21 декабря 2022 года № 386-п

г. Майкоп

О проведении IX Межрегионального конкурса юных исполнителей на народных инструментах

В в рамках реализации государственной программы Республики Адыгея «Развитие культуры» в 2023 году с целью сохранения и приумножения отечественного академического музыкального искусства, развития и совершенствования исполнительского мастерства юных музыкантов,

п р и к а з ы в а ю:

1. ГБОУ СПО РА «Адыгейский республиканский колледж искусств им. У.Х. Тхабисимова» (директор Ш.А. Куфанова) организовать и провести IX Межрегиональный конкурс юных исполнителей на народных инструментах в период с 4 по 7 апреля 2023 г. на базе ГБОУ СПО РА «Адыгейский республиканский колледж искусств им. У.Х. Тхабисимова».

2. Утвердить Положение о IX Межрегиональном конкурсе юных исполнителей на народных инструментах (Приложение № 1).

3. Утвердить состав Оргкомитета IX Межрегионального конкурса юных исполнителей на народных инструментах (Приложение № 2).

4. Централизованной бухгалтерии учреждений культуры Республики Адыгея (руководитель-главный бухгалтер Шеуджен М.И.) произвести своевременную оплату согласно смете расходов за счет средств, предусмотренных государственной программой Республика Адыгея «Развитие культуры» в 2023 году.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на начальника отдела Министерства культуры Республики Адыгея Б.С. Шеуджен.

Министр

Ю.Ш. Аутлев

ПОЛОЖЕНИЕ

IX Межрегионального конкурса юных исполнителей на народных инструментах

1. Задачи конкурса:

- 1.1. Развитие и совершенствование исполнительского мастерства юных музыкантов.
- 1.2. Популяризация народных инструментов, развитие и совершенствование сольного и ансамблевого исполнительства на народных инструментах.
- 1.3. Выявление одарённых и профессионально-перспективных учащихся-исполнителей, стимулирование их творческого роста и профессиональное ориентирование.
- 1.4. Сохранение и развитие лучших традиций музыкальной педагогики отечественной исполнительской школы игры на народных инструментах, обмен педагогическим опытом.

IX Межрегиональный конкурс юных исполнителей на народных инструментах состоится 4-7 апреля 2023 г. в АРКИ им. У.Х. Тхабисимова по адресу г. Майкоп, ул. Краснооктябрьская, 48.

Учредителями IX Межрегионального конкурса юных исполнителей на народных инструментах являются:

- Министерство культуры Республики Адыгея;
- Адыгейский республиканский колледж искусств имени У.Х. Тхабисимова.

2. Участники конкурса:

В конкурсе принимают участие солисты-исполнители и учебные ансамбли народных инструментов детских музыкальных школ, детских школ искусств, средних профессиональных учебных учреждений. Конкурс проводится **в двух номинациях**:

«Сольное исполнительство» - специальности: баян, аккордеон, балалайка, домра, гитара, национальные инструменты.

«Ансамблевое музицирование» - ансамбли однородные и смешанные (дуэты-секстеты). Использование электронных инструментов не допускается

Возрастной ценз участников конкурса:

Солисты:

- 1 группа – 9-11 лет;
- 2 группа – 12-13 лет;
- 3 группа – от 14 лет и старше (учащиеся ДШИ);
- 4 группа – от 16 лет и старше (студенты 1-2 курсов колледжа)

Ансамбли:

- 1 группа – до 12-ти лет;
- 2 группа – от 13 лет и старше;
- 3 группа – от 16 лет и старше (студенты колледжа).

Возраст участников определяется на **1 апреля 2023 года**. Возрастная группа в ансамблях определяется по старшему участнику.

Все прослушивания проводятся публично. Учащимися-солистами, ансамблями народных инструментов музыкальные произведения исполняются наизусть.

3. Организация и проведение конкурса:

Конкурс проводится в 2 тура:

I тур - зональный, проводится до **22 марта 2023 г.** в зональных методических

объединениях.

II тур - заключительный, проводится с **4 апреля по 7 апреля 2023 г.** по адресу: г. Майкоп, ул. Краснооктябрьская, 48, Адыгейский республиканский колледж искусств им. У.Х. Тхабисимова.

На заключительный тур конкурса решением жюри направляются победители зонального тура от каждой возрастной группы.

Выступления участников второго тура оцениваются по 25 - балльной системе.

Порядок выступления на конкурсе устанавливается жеребьевкой и сохраняется до конца конкурса.

Регистрация участников конкурса будет проводиться 4 апреля 2023 года с 12.00 до 15.00 в Методическом кабинете колледжа по адресу: г. Майкоп, ул. Краснооктябрьская, 48

Порядок выступления участников определяет оргкомитет конкурса.

Для участников конкурса устанавливается вступительный взнос: **1000 руб.** за одного учащегося-солиста и **1500 руб.** за один ансамбль.

Заявки на участие следует направляются по адресу:

385000, Республика Адыгея, г. Майкоп, ул. Краснооктябрьская, 48 Методический кабинет Адыгейского республиканского колледжа искусств им. У.Х. Тхабисимова; e-mail: spo-arkis@mail.ru

Ко второму туру допускаются участники, представившие до 23 марта 2023 года следующие документы:

1. Заполненный бланк заявки с программой (с точным указанием произведений и авторов) и хронометражем конкурсных выступлений.
2. Копию свидетельства о рождении, заверенную нотариально или по месту учебы.
3. 1 цветную фотографию солиста или коллектива (в электронном виде).
4. Копию квитанции или платежного поручения, подтверждающего оплату вступительного взноса.

Документы, поданные позже установленного срока, не рассматриваются.

Реквизиты для оплаты:

Государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования Республики Адыгея
«Адыгейский республиканский колледж искусств им. У.Х.Тхабисимова»

КПП 010 501 001 ИНН 0105 030108 ОГРН 1020100694734

л/с 20766Ч 43070

Р/с 032 246 437 900 000 07600

00000 000 000 000 000 130

Отделение - НБ Республика Адыгея г. Майкоп

БИК 017 908 101

Тел.: 8(8772) 52-36-24, факс: 8(8772) 52-32-39

Неполные заявки не рассматриваются, досылка документов позже установленного срока не допускается.

Расходы, связанные с проживанием, питанием участников конкурса, и проезд в оба конца берет на себя направляющая сторона.

4. Конкурсные требования:

СОЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО

Продолжительность выступления участников конкурса - солистов:

- 1 группа - не более 10 минут;
- 2 группа - не более 15 минут;
- 3, 4 группа - не более 20 минут.

4.1. Специальность **баян, аккордеон, национальная гармоника**

1 возрастная группа

1. Произведение с элементами полифонии
2. Виртуозное произведение.

2 возрастная группа

1. Полифоническое произведение
2. Произведение кантиленного характера
3. Виртуозное произведение

3, 4 возрастная группа

1. Полифоническое произведение (имитационного типа)
2. Произведение крупной формы (сонатина, соната или концерт – 1 часть или 2 и 3 части, сюита не менее 3-х частей, вариации)
3. Виртуозное произведение.

4.2. Специальность **домра**

1 возрастная группа

Два разнохарактерных произведения

2 возрастная группа

1. Произведение кантиленного характера
2. Виртуозное произведение
3. Пьеса по выбору

3 возрастная группа

1. Произведение кантиленного характера
2. Произведение крупной формы (сонатина, соната или концерт – 1 часть или 2 и 3 части, сюита не менее 3-х частей, вариации)
3. Виртуозное произведение.

4 возрастная группа

1. Переложение произведения западно-европейской или русской классики.
2. Произведение крупной формы (сонатина, соната или концерт – 1 часть или 2 и 3 части, сюита не менее 3-х частей, вариации)
3. Пьеса по выбору.

4.3. Специальность **балалайка**

1 возрастная группа

Два разнохарактерных произведения

2 возрастная группа

1. Произведение кантиленного характера
2. Виртуозное произведение
3. Пьеса по выбору

3 возрастная группа

1. Переложение произведения западно-европейской или русской классики.
2. Произведение кантиленного характера
3. Пьеса по выбору

4 возрастная группа

1. Переложение произведения западно-европейской или русской классики.
2. Произведение крупной формы (сонатина, соната или концерт – 1 часть или 2 и 3 части, сюита не менее 3-х частей, вариации)
3. Пьеса по выбору.

4.4. Специальность **гитара**

1 возрастная группа

Два разнохарактерных произведения

2. возрастная группа

1. Произведение с элементами полифонии
2. Произведение гитарной классики XIX-XX вв. (Ф.Сор, М.Джулиани, Д.Агуадо, М.Каркасси, Л.Леньяни и др.)
3. Пьеса по выбору

3, 4. возрастные группы

1. Полифоническое произведение
2. Произведение крупной формы (сонатина, соната, сюита не менее 3-х частей, вариации)
3. Пьеса по выбору

При подборе конкурсной программы следует ориентироваться на художественный уровень репертуара.

АНСАМБЛЕВОЕ МУЗИЦИРОВАНИЕ

Конкурсная программа ансамблей народных инструментов включает 2-3 разнохарактерных произведения (продолжительность исполнения - не более 10 мин.).

5. Оргкомитет и жюри:

Для проведения конкурса создаётся организационный комитет. Он определяет порядок, форму, даты проведения туров конкурса, осуществляет всю подготовительную работу и контроль за соблюдением настоящего Положения.

Заключительный тур проводится согласно списков участников конкурса, прошедших зональный тур.

Анкеты участников заключительного тура конкурса, протоколы заседания зональных жюри и копии квитанции или платежного поручения, подтверждающего оплату вступительного взноса, предоставляются руководителями зональных методических объединений в Методический кабинет Адыгейского республиканского колледжа искусств им. У.Х. Тхабисимова не позднее **23 апреля 2023 г.**

Образец анкеты прилагается.

Для подведения результатов конкурса создается жюри. Члены жюри, представляющие на конкурс своих учащихся, в обсуждении и голосовании по данным кандидатурам не участвуют.

Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

Жюри имеет право:

- присуждать не все призовые места;
- делить призовые места между несколькими участниками;
- награждать грамотами лучших педагогов и концертмейстеров.
- присуждать специальные дипломы, грамоты в том числе за лучшее исполнение отдельных произведений конкурсной программы

Победители конкурса, занявшие 1,2,3 места, получают звание «Лауреат» с вручением дипломов.

Вручение наград будет проводиться на торжественном закрытии конкурса.

Критерии оценки конкурсных прослушиваний:

- уровень владения музыкальным инструментом (качество звукоизвлечения, музыкальный строй, чистота интонации);
- уровень владения техникой исполнения (качество постановки игрового аппарата, ритмичность, штрихи, приёмы игры, аппликатура);
- музыкальность (выразительность исполнения музыкального произведения, артикуляция, стиль, нюансировка, фразировка);
- эмоциональность исполнения музыкального произведения (агогика, трактовка, характерные особенности исполняемого произведения);

- сложность репертуара и аранжировка,
- артистичность, эстетичность (эстетика внешнего вида, артистизм);
- для ансамблей: сыгранность;
- творческая индивидуальность (для солистов),
- общее художественное впечатление.

6. Образовательная программа

В рамках IX Межрегионального конкурса юных исполнителей на народных инструментах запланирована образовательная программа, которая включает в себя концертные выступления, мастер-классы членов жюри – известных исполнителей, преподавателей, ведущих специалистов народного инструментального жанра.

Педагогам детских школ искусств будет предоставлена возможность пройти курсы повышения квалификации в объеме 72 часов, получить сертификаты участников мастер-классов. Заявку на участие в курсах повышения квалификации необходимо направить до 23 марта 2023 г., одновременно с заявкой на участие в конкурсе, на электронную почту sro-arkis@mail.ru с указанием ФИО преподавателя, города, образовательного учреждения.

Дополнительную информацию можно подучить по контактным телефонам: 8 903 466 46 46 – Гогина Елена Леонидовна, заведующая методическим кабинетом, 8 995 205 74 15 – Аубакирова Анна Ивановна, методист.

Наименование учебного заведения

Заявка

1. Номинация
2. Инструмент (состав ансамбля)
3. Возрастная группа
4. Фамилия, имя, участника
5. Дата рождения
6. Сведения о педагоге
7. Программа (с хронометражем)
8. Адрес учебного заведения, телефон _____

Подпись педагога

Оформление заявки подтверждает согласие конкурсанта / родителей (законных представителей) конкурсанта (нужное подчеркнуть) на обработку персональных данных в соответствии со ст. 9 Федерального закона «О персональных данных» от 27.07.2006 № 152-ФЗ (в случае оформления заявки от коллектива подписи ставят все конкурсанты / родители (законные представители)).

« ____ » _____ 20 ____ г.

(подпись конкурсанта/родителя/законного представителя,
расшифровка подписи)

Состав оргкомитета
IX Межрегионального конкурса юных исполнителей на народных
инструментах

Шеуджен Б.С. - начальник отдела искусств и образования Министерства культуры Республики Адыгея, заслуженный работник культуры Республики Адыгея, председатель;

Куфанова Ш.А. - директор Адыгейского республиканского колледжа искусств им. У.Х.Тхабисимова, заслуженный работник культуры Республики Адыгея, заместитель председателя;

Скоркина М.В. - заместитель директора по учебной работе Адыгейского республиканского колледжа искусств им. У.Х.Тхабисимова, заслуженный работник культуры Республики Адыгея;

Гогина Е.Л. - заведующая методическим кабинетом Адыгейского республиканского колледжа искусств им. У.Х.Тхабисимова;

Расколец М.С. - заведующая производственной практикой Адыгейского республиканского колледжа искусств им. У.Х.Тхабисимова, заслуженный работник культуры Республики Адыгея;

Полун А.Е. - председатель цикловой комиссии «Инструменты народного оркестра», Адыгейского республиканского колледжа искусств им. У.Х.Тхабисимова; заслуженный артист Республики Адыгея;

Шестакова Е.В. - преподаватель отделения народных инструментов Адыгейского республиканского колледжа искусств им. У.Х.Тхабисимова, заслуженный работник культуры Республики Адыгея.

Дохова А.А. - преподаватель отделения народных инструментов Адыгейского республиканского колледжа искусств им. У.Х.Тхабисимова