



Утверждено  
Директор ДПО РА «ДШИ №6»

Д.П. Гордиенко

2022 года 20.05.21.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей программе в области  
музыкального искусства «Основы музыкального искусства  
(хоровое пение)»

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	
1.	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки:</b>					
1.1.	Хоровое пение	2	2	2	2	I,II,III,IV
1.2.	Фортепиано	1	1	1	1	II, IV
2.	<b>Учебный предмет историко-теоретической подготовки:</b>					
2.1.	Музыка и окружающий мир	1	1	1	1	I,II,III,IV
2.2.	Занимательное сольфеджио	2	2	2	2	I,II,III,IV
3.	<b>Учебный предмет по выбору:</b>					
3.1.	Вокал	1	1	1	1	I,II,III,IV
	<b>Всего:</b>	7	7	7	7	

## **ПРИМЕЧАНИЕ К УЧЕБНОМУ ПЛАНУ**

### **«Основы музыкального искусства (хоровое пение)» (срок обучения 4 года).**

Занятия проводятся в соответствии с действующим учебным планом, составленным на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области исполнительства в детских школах искусств. В 1 класс принимаются дети с 6,5 лет. Выпускники 4 класса считаются окончившими полный курс образовательного учреждения.

По решению Педагогического совета учащиеся, окончившие полный курс образовательного обучения, могут быть рекомендованы для продолжения обучения по дополнительным предпрофессиональным программам соответствующей направленности.

При реализации образовательной программы устанавливаются следующие виды учебных занятий: групповые занятия – от 11 человек, мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблю – от 2-х человек); индивидуальные занятия.

По учебному предмету «Хоровое пение» занятия могут проводиться следующим образом: хор их обучающихся 1 классов; хор из обучающихся 2-4 классов; хор из обучающихся 5-7 классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.

Часы для концертмейстера по предметам «Хоровое пение», «Вокал» предусматриваются в объеме до 100% аудиторного времени.