

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
на дополнительный год обучения (6 класс) по дополнительной предпрофессиональной
общеобразовательной программе в области изобразительного искусства
«Декоративно-прикладное творчество»

Утверждаю:
Директор ДШИ №6

Д.П. Гордиенко
2014 г.



Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка		Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по полугодиям	
		Трудоемкость в часах	Самостоятельная работа Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс
									Количество недель аудиторных занятий	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Структура и объем ОП	792, 5	330-	462, 5-495, 5						
		858, 5	363							
	Обязательная часть	792, 5	330	462, 5					Недельная нагрузка в часах	
ПО. 01.	Художественное творчество	660	297	363						
ПО. 01. УП. 01.	Рисунок	132	66		66			11	2	2
ПО. 01. УП. 02.	Живопись	132	66		66			11	2	2

ПО. 01. УП. 03.	Композиция прикладная	99	66		33		11	1	1
ПО. 01. УП. 04.	Работа в материале	297	99		198		11	6	6
ПО. 02.	История искусств	82, 5	33	49, 5					
ПО. 02. УП. 01.	Беседы об искусстве								
ПО. 02. УП. 02.	История народной культуры и изобразительного искусства	82, 5	33		49, 5		11	1, 5	1, 5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				412, 5				12, 5	12, 5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		742, 5	330	412, 5				22, 5	22, 5
ПО. 03.	Пленэрные занятия	28		28					
ДО. 03. УП. 01	Пленэр	28			28		11		
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:				440, 5					
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		770, 5	330	440, 5					
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:							4	2	
В. 00.	Вариативная часть	66	33	33					
В. 01.	Композиция станковая	66	33		33		12	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				473, 5				13, 5	13, 5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		836, 5	363	473, 5				24, 5	24, 5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							5	2	
К. 04. 00.	Консультации	22		22				Годовая нагрузка в часах	
К. 04. 01.	Рисунок				4			4	
К. 04. 02.	Живопись				4			4	

К. 04. 03	Композиция прикладная				4				4
К. 04. 04.	Работа в материале				8				8
К. 04. 05.	Беседы об искусстве								
К. 04. 06.	История народной культуры и изобразительного искусства				2			1	2
А. 05. 00.	Аттестация	Годовой объём в неделях							
ИА. 05. 01.	Итоговая аттестация	2							2
ИА. 05. 01. 01.	Работа в материале	1							
ИА. 05. 01. 02.	История народной культуры и изобразительного искусства	1							
Резерв учебного времени		1							1

Примечание к учебному плану

1. Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой. Время, отведенное для работы с живой натурой, составляет не более 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия.

2. Занятия пленэром могут проводиться рассредоточено в различные периоды учебного года.

3. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям. Если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся, методическую работу преподавателей, для подготовки к промежуточной или итоговой аттестации.

4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом: «Рисунок» - 2 часа в неделю; «Живопись» - 2 часа в неделю; «Композиция прикладная» - 2 часа в неделю; «Работа в материале» - 3 часа в неделю; «История народной культуры и изобразительного искусства» - 1 час в неделю, «Станковая композиция» - 1 час в неделю.